

5th SEMESTER INTERNAL EXAMINATION 2023

বাংলা
(HONOURS)

পূর্ণমান- ৪০

সময়- ২ ঘণ্টা

প্রতিটি বিভাগ থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রশ্নের মান- ১০

BNG-H-CC-T-11

১। উপকথা কাকে বলে ? হাঁসুলি বাঁকের উপকথা উপন্যাসের নামকরণ কতটা সার্থক তা তোমার পাঠ্য অভিজ্ঞতা থেকে বিচার কর।

২। ‘পথের পাঁচালি’ উপন্যাসে বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রকৃতি ছবি কতটা পরিস্ফুট হয়েছে তা নিজের ভাষায় লেখ।

৩। ‘অমাবস্যার গান সময়ের চিহ্ন’, এই মন্তব্যের মর্মাথ উপন্যাসের আলোকে বিশ্লেষণ কর।

BNG-H-CC-T- 12

১। ঐতিহাসিক নাটক বলতে কী বোঝ ? এর বৈশিষ্ট্যগুলি কী কী ? উদাহরণ দিয়ে বিষয়টিকে ব্যাখ্যা কর।

২। বেলগাছিয়া নাট্যশালা কবে প্রতিষ্ঠিত হয় ? এখানে অভিনীত নাটকগুলি কী কী ? বেলগাছিয়া নাট্যশালার ইতিহাস সংক্ষেপে তুলে ধরো।

৩। নীলদর্পণ নাটকের প্রেক্ষাপট ও গুরুত্ব আলোচনা কর।

BNG-H-DSE-T-1

১। “শ্রেষ্ঠ কাব্য নিজের বাচ্যার্থে পরিসমাপ্ত না হয়ে বিষয়ান্তরে ব্যঞ্জনা করে”- ‘কাব্য জিজ্ঞাসা’- গ্রন্থস্থিত এই বক্তব্য গ্রন্থকারের ব্যাখ্যার আলোকে উপস্থাপিত কর।

২। “বিদ্যাপতি ও জয়দেব” প্রবন্ধে প্রাবন্ধিক এই দুই মহতি পদকর্তার মধ্যে কোন কোন বিষয়ে তুলনা করেছিলেন?

BNG-H-DSE-T- 2

১। মুনীর চৌধুরীর ‘কবর’ নাটকটি রাজনৈতিক নাটক হিসাবে কতটা সার্থক তা আলোচনা কর।

২। হাসান আজিজুল হকের ‘জননী’ গল্পটির নামকরণের সার্থকতা বিচার কর।

৩। বিজিত কুমার ভট্টাচার্য বাংলা সাহিত্যকে কটি ভাগে ভাগ করেছেন ও কি কি ? উত্তর পূর্বাঞ্চলে বাংলা কে কেন তিনি তৃতীয় ভূবন বলেছেন এ বিষয়ে প্রাবন্ধিকের যুক্তিগুলি তুলে ধর।